

FUTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Italiadomani
PRIMO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado "STEFANO PELLEGRINO"

Scuola ad indirizzo musicale

91025 - C.da Madonna Alto Oliva s.n. - M A R S A L A - (TP)

C.F: 82006310815 - Cod. Mecc: TPIC82000E - Tel. 0923/756011

e-mail: tpic82000e@istruzione.it - sito web: www.icpellegrinomarsala.edu.it e-mail di posta elettronica certificata:
tpic82000e@pec.istruzione.it

Circ. 188

Marsala, lì 20/02/2024

Ai docenti della Scuola Secondaria di I grado

Agli esperti/formatori

Ai tutor

**Agli alunni interessati delle classi prime,
seconde e terze della Scuola Secondaria di I grado**

Alle famiglie degli alunni interessati

Al Personale ATA

Al DSGA

Al Sito WEB

Oggetto: AVVIO Percorsi Formativi e Laboratoriali Co-Curricolari - Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Investimento 1.4 "intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali delle scuole di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica" (D.M. 170/2022)

Si comunica alle SS.LL che, martedì 05 Marzo 2024 presso la Scuola Secondaria di I grado, in orario extracurricolare, prenderanno il via i *percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari* per gli studenti **di classe prima (che abbiano già compiuto 12 anni), seconda e terza**, individuati nell'ambito delle attività formative del progetto *"Il traguardo....direzione per la vita"*, **Investimento 1.4 del PNRR**.

I corsi avranno una durata complessiva di 30 ore e saranno espletati da formatori/esperti e da tutor interni all'Istituzione ed esterni, preferibilmente nelle giornate di martedì, venerdì e sabato. Il relativo calendario delle attività verrà predisposto dall'esperto e comunicato alle famiglie in seguito.

Nello specifico si attiveranno i seguenti moduli formativi:

- **Modulo A:** n.2 laboratori teatrali con attività orientate a supportare lo studente nell'acquisizione di competenze comunicative efficaci e al contempo a sollecitarlo a riflettere sul mondo giovanile, attraverso la realizzazione di un prodotto finale che, costruito su una storia prodotta dallo stesso gruppo di lavoro, sia restituita alla comunità scolastica a conclusione del percorso.
- **Modulo B:** n. 1 laboratorio Musicale come momento significativo per la promozione dell'educazione e della cultura musicale. Esso vuole raccogliere domande e bisogni, valorizzare le risorse esistenti con l'intento di fare della scuola un luogo idoneo all'incontro degli studenti per mettere in pratica quanto già da loro appreso e favorire l'incontro e la socialità attraverso esperienze di musica d'insieme. L'idea, già da tempo attiva nel nostro Istituto, con esperienze diverse che però hanno il comune denominatore della cultura musicale, è di offrire nel territorio spazi e occasioni di incontro al mondo

adolescenziiale e giovanile, per rispondere anche ad esigenze di aggregazione e di esperienza culturale collettiva, anche autonoma.

- **Modulo C:** n.1 laboratorio di cinema con attività finalizzate ad avvicinare gli studenti al mondo cinematografico quale strumento di espressione culturale che veicola istanze, idee, aspettative. I giovani, secondo recenti sondaggi, sono molto appassionati di film ma la loro fruizione non è collettiva, vale a dire che non si recano spesso nelle sale ma ne preferiscono la visione attraverso la rete, utilizzando gli smartphone o altri strumenti tecnologici. Da questo approccio che definiremo "solitario" non emerge una condivisione con i pari delle emozioni e dei pensieri che la visione del film ha prodotto e che invece risulta importante per la crescita e l'arricchimento della persona. Le attività di laboratorio prevedono dunque oltre alla visione di film, momenti di confronto sui diversi punti di vista, conversazioni guidate orientate a cogliere collegamenti con altre forme di espressione culturale (letteratura, teatro, musica), nonché la conoscenza e la sperimentazione di tecniche di produzione di un cortometraggio che costituirà il prodotto finale del laboratorio da presentare a conclusione del percorso alla comunità scolastica. L'obiettivo primario sarà quello di sviluppare negli studenti le conoscenze critiche necessarie nel settore cinematografico e audiovisivo, sviluppare le tecniche di scrittura della sceneggiatura.
- **Modulo D:** n.2 laboratori di sport. La pratica sportiva rappresenta da sempre un buon antidoto contro tanti disturbi della sfera psichica, alla dispersione scolastica, allo stato di ansia e stress; pertanto rientra a pieno titolo in questa proposta progettuale. In particolare il laboratorio intende privilegiare attività sportive di squadra (percorsi di calcio a 7 e vela, ...) che favoriscono la socializzazione, il confronto in uno spirito collaborativo che supporti tutti nel superare le proprie difficoltà, una diminuzione dello stato depressivo e un cambiamento positivo nella percezione di sé. Saranno organizzati tornei, nonché incontri con personale esperto dell'ASP territoriale per un approfondimento sulla tematica sport e salute.

I docenti coordinatori avranno cura di consegnare alle famiglie **"l'Autorizzazione alla frequenza" (all.1)**, che dovrà essere firmata da entrambi i genitori e riconsegnata agli stessi **entro il 29/02/2024**.

Si precisa che il Team per la prevenzione della dispersione scolastica supporterà la scuola e il dirigente scolastico nella fase della progettazione esecutiva e nella gestione degli interventi.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Nicolina DRAGO)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.Lgs 39/1993